

**BRÎNDUȘA ARMANCA**  
 abrindusa@xnet.ro    abrindusa@ziua.ro

## **Profesiunea**

Jurnalistă, profesor universitar

2006 - director Institutul Cultural Roman din Budapesta

1997 - 2004/2006 TVR, Studioul Teritorial Timișoara - director, realizator

din 2004 director coordonator editorial Grupul de Presa ZIUA

din 2005 - conf.univ.Universitatea Aurel Vlaicu din Arad: *Etica si legislatia media, Tv, Jurnalism de investigație, Interviul*

din 2004 - conf.univ.cumul Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu : *Publicistica TV, Genuri TV*

1994 - 2003 titulară la Universitatea de Vest , Secția de Jurnalistică: *Etica jurnalistica si legislatia presei , Newsgathering*

## **Educație**

1977 Licență în filologie la Universitatea din Timișoara

Doctorat la Universitatea din Bucuresti

## **Experiență managerială și editorială**

2004 - prezent - director coordonator editorial Grupul de Presa ZIUA

2005 - 2006 - titular al rubricii Mass-media (miercuri) in ziarul AVEREA

1997- 2003 Director la TVR Timișoara

1997-1999 membra in Comitetul Director al Societății Romane de Televiziune

1996 -1998 Șef de secție la JURNALISTICĂ, Universitatea de Vest, Timișoara

**manager de proiect** pentru: Festivalul TELEVEST (Asociatia Videovest )- 6 editii intre 1997-2002

EVA Magazine, program tv euroregional

Transparency in Communication (transFORMA) training program, 2000-

2002

Easy Access to the Public Information (Dutch Embassy), 2002

Last Jews, euroregional TV program (2003-2004)

Ipoteza: Transnistria contra Basarabia, dezbatere televizata (2004)

Mass media de limba romana din tarile limitrofe, ( 2004/2005), conferinta cu supliment "Presa romaneasca din jurul tarii" al ziarului ZIUA

## **Specializari**

### **1. Jurnalism TV**

2005 - Jurnalism&UE, Bruxelles, septembrie 2005

2003 Curs copyright în audiovizual, SRTV

2003, 2002 Training ARTE pentru coproducții tv euroregionale, Szeged/Timișoara

2002 Specializare „Training of Trainers in Communication”, TransForma (Olanda)

1996 Summer University in Mass Media, Central European University, Budapesta (Ungaria)

1995 Training în jurnalism radio și televiziune, ELIAMEP, Atena (Grecia)

1994 și 1993 - Stagiul practic de jurnalism radio la Radio Europa liberă Munchen (Germania)

1993 Training in jurnalism tv la BBC ULSTER, Belfast (Irlanda de Nord)

### **2. Management**

- 2006 Training diplomatic, Ministerul Afacerilor Externe din Romania  
 2001 Training în Managementul producției tv Iasi, Thomson Foundation (Marea Britanie)  
 2000 Specializare in Management Tv CIRCUM, Strasbourg (Franța)  
 1999 Curs intensiv de News Management București, Media Academie Hilversum (Olanda)  
 1998 Training in Management și marketing de presă la Fundația pentru Jurnalism Independent, București

### 3. Academice

- 2005-2008 Program de cercetare media cu 23 țări COST A-30: "**East of West**". **Setting a new Central and East European Media Research Agenda**, manager ptr. România  
 1999 Cercetare CRC in etică jurnalistică la Central European University, Budapesta (Ungaria)  
 1998 Stagiul academic la Universite de la Mediterranee Aix, Marsilia (Franța)  
 1997 Stagiul academic la University of Central Lancashire, Preston (Marea Britanie)  
 Stagiul academic la Universite de la Mediterranee Aix, Marsilia (Franța)  
 1995 Stagiul academic pentru mass media din România, California State University Chico (SUA)  
 1986 Specializare în biblioteconomie, Biblioteca Județeană Timiș  
 1982 Certificat de traducător, limba franceză, CCES București

### Activitatea publicistică

- peste 3000 articole în presă
- câteva sute de emisiuni și corespondențe radio
- peste 300 de emisiuni tv (documentar, interviu, reportaj, talk show)

#### EMISIUNI de autor:

- Pe fază** - talk show la TVR Timișoara (1999-2002)  
**Totul la vedere** - talk show la TVR Timișoara (2003)  
**Gura presei** - interviu la TVR Timișoara (2001)  
**Ediții speciale despre Revoluția din Timișoara** (1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002)  
**Convorbiri de duminică** la N-24 (2005-2006)

- 2004 - prezent Director coordonator editorial Grupul de Presa ZIUA  
 1997- 2004 Director/realizator la Studioul Teritorial Timișoara al TVR  
 1991-1999 Corespondent la Radio <Europa liberă>  
 1991-1995 Redactor principal la săptămânalul <EXPRES>  
 1990-1991 Redactor șef la revista "BUFNIȚA"  
 1987-1991 Redactor la ziarul de limbă maghiară *Szabad Szo/Temesvari UJ SZO*  
 anterior 1987- profesoară de lb.romană și bibliotecară la BJT

### Volume

- Media Culpa**, Editura Curtea Veche, 2006  
**Invata sa invingi**, Editura Curtea Veche, 2006 (co-autor Dana Harbuz-Miricioiu)  
**Mesajul lui Crypto. Comunicare, cod, metafora magica**, Editura Curtea Veche, 2005  
**Televiziunea regională în Romania. Un reper: TVR Timișoara**, Editura Mirton, 2002, 237 pag.  
**Ghid de comunicare pentru jurnaliști și purtători de cuvânt**, Editura Mirton, 2002, 243 pag.  
**Ora ireală** de Sofia Arcan, îngrijire ediție, Editura PopaS Art, 1995  
**Tablouri dintr-o expoziție** de Maria Pongracz, traducerea din maghiara a textelor *Bătrân scâldându-se, Tors, Năzgâmba*, Editura Eubeea, 1999

### Publicații în volume

- 1984 **Ultimele confesiuni**, în vol. <Sorin Titel>, Ed. Viața Românească

- 1994 **Copilărie arestată**, în vol. <Răni în timp>, Imprimeria Universității de Vest
- 1996 **Temeswar, ein Zentrum der rumanischen Revolution**, în vol.<Banatica> 4, Freiburg, Germania
- 1997 **Morții din cimitirul săracilor-un caz de jurnalism emoțional**, în vol. <O enigmă care împlinește șapte ani>, Fundația Academia Civica, Buc.
- Crinul, cofetărie pentru doamne**, antologie de proză feminină, prefață și traducerea textelor din limba maghiară, Editura Eubeea
- 1998 **Justice Harrassement ?** în vol. <Press Monitor> 4/5 1998
- 1999 **Jurnaliștii și enigmele. Mesaje în suspensie**, vol.<1989.Zece ani după> (Academia civica , Buc.)
- 2000 **Les medias et les relation interethniques. Observations sur la presse roumaine de la region de Ouest. Evolutions euroregionales**, <Approches de l interculturel> III, L Institut Interculturel/ Conseil de L"Europe
- Media coverage in Romania: the case of the cyanide spill, CEU PRESS Budapesta (Buletinul Central European University)**
- 2001 **Trebuie să mă obișnuiesc să trăiesc cu tot ce a fost...**, interviu cu prof. dr. Corneliu Nistor în vol. <Constrângerea memoriei>, Polirom, 2001
- 2002 **Vivat Academia !** in vol.<Eugen Todoran (1918-1997)>, Ed.Mirton, Timisoara, 2002
- 2003 **Teme delicate in mass media romanească** în <Comunicarea și schimbarea culturală>, Editura Ars docendi a Universității București (acreditată de CNCSIS), 2001
- 2005 **Suvita- paradigma post/postmoderna...** in "Jurnalism si Comunicare", nr. 11/2005
- Dictatura imaginii** in vol. **Jurnalismul cultural in actualitate**, coord. Ilie Rad, Editura Tribuna, Cluj, 2005
- Crezul unui scriitor** in vol. **Sorin Titel interpretat de...**coordonat de Cornel Ungureanu, Editura Modus PH, 2005
- 2006 **Chiulul jovial, salariu mic, managementul haotic si altele despre munca la românii de azi** in Monica Heintz, **Etica muncii la românii de azi**, Editura Curtea Veche, 2006
- Libertatea de expresie în România. Epoci fără șansă**, prefață la Tiberiu Troncotă, **România comunistă.Propagandă și cenzură**, Editura Tritonic, 2006

## Premii

- 2005 - Distinctia Culturală a Academiei Române
- 2005 - Premiul "Pro Amicitia" a Asociației Ziaristilor Maghiari din Romania
- 2004 - Premiul APTR pentru cooperare europeana pentru **Timisoara. Fețele orașului**
- 2003 - Premiul pentru portret la Festivalul ETNOS - Bacău pentru filmul **Uzdinul Mariei Bălan**
- 2002 – Premiul pentru cel mai bun portret <**Ava, mai mult decât un portret**> oferit de Asociația Profesioniștilor de Televiziune din România (APTR)
- Premiul de excelență culturală** oferită de Austrian Airlines
- Special Commendation for <**Boemă de Timișoara**> la PRIX CIRCUM Regional
- Premiul ptr. <**Ava, mai mult decât un portret** > la Festivalul Internațional "Plaiul meu natal" Ujgorod (Ucraina)
- 2001 - Premiul pentru cel mai bun scenariu acordat filmului <**Vin cangurii**> la Festivalul Internațional EKO, Ohrid (Macedonia)
- Premiul de excelență** a Confederației Internaționale a Jurnaliștilor
- Premiul <**Culture-Dialog**> al Centrului Cultural Francez Timișoara
- 1999 - Premiul APTR pentru portret acordat documentarului **HOLI**
- 1998 - Marele Premiu și trofeul TeleVest pentru filmul<**Timișoara, mica Vienă**>
- 1995 - Premiul <Memorialul Revoluției> pentru jurnalism în slujba adevărului
- 1994 - Premiul <Diogene> pentru jurnalism radio la <Europa liberă>
- 1983 - Premiul Asociației Scriitorilor Timișoara și al revistei <Orizont> pentru critică literară

**Alte distincții:** Diploma de onoare a Festivalului SIMFEST (2006), Premiul special ORIFLAME (2004), Diploma de merit a Uniunii Culturale a Romanilor din Ungaria pentru transmiterea obiectivă în mass media a situației românilor din Ungaria (2001), Premiul Asociației Presei Timișorene pentru organizarea TELEVEST (2000), Diploma de onoare <Brainstorm> pentru contribuția adusă la dezvoltarea învățământului academic jurnalistic în România și Republica Moldova (Chișinău, 1998)

## Video

**Timișoara, mica Vienă** - producție TVR Timișoara, 1998, 60 min. pentru home video  
(versiuni în română, engleză, franceză, germană)

## Filmografie TV

*Timișoara, mica Vienă*, 1998, 57 min., scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Dan Rațiu, film premiat, proiecție publică la Conferința Memorie/Comunicare, la Muzeul Banatului, la TIBCO'98  
*Frontiera de sticlă*, scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Dan Ratiu, 1998, 30 min., lansare Viena  
*HOLI*, 1999, 59 min., scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Dan Rațiu, film premiat, prezentat la Centrul Cultural din Viena, la Primăria Timișoara  
*Li se spunea „frontieriștii”*, 2000, scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Dan Rațiu, miniserie 3 episoade/ 30 min, nominalizat la Festivalul Astra-Sibiu, proiecție publică la Centrul Cultural Viena, UVT  
*Până la adânci bătrânețe*, 1999, 14 min., scenariu, regie Brîndușa Armanca  
*Patriile șvabilor bănățeni*, 1999, 30 min., scenariu și regie, proiectie Ulm prin Asociația șvabilor bănățeni  
*Vin cangurii*, 2000, 29 min., scenariu și realizare Brîndușa Armanca, coautor Cosmin Jitariuc, film premiat, proiecție și seminar pe teme ecologice la Timișoara în 2001  
*Boema de Timișoara*, 2001, 59 min., scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Gh.Șfaițer, film premiat, proiecție publică la Clubul de jazz  
*Timișoara rozelor*, 2001, 27 min., scenariu, regie, realizare Brîndușa Armanca  
*Ava, mai mult decât un portret robot*, 2002, 27 min., scenariu și realizare, coautor Gh.Șfaițer, film premiat  
*Schiță de portret cu naivi*, 2002, 30 min., scenariu și realizare, proiecție publică Uzdin  
*Uzdinul Mariei Bălan*, 2002, 29 min., scenariu și realizare, proiecție publică Uzdin  
*Însemnări de Flondor*, 2002, 29 min., scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Gh.Șfaițer, proiecție publică la Galleria 28  
*Comesenia*, 2002, 28 min., scenariu și realizare Brîndușa Armanca, regia Gh. Șfaițer, proiecție publică la Galleria 28  
*Timișoara, fetele orasului (Timișoara, City Folks)*, 27 min., 2003, scenariu și regie Brindusa Armanca, în cooperare cu DK-4, coproducție europeană, film premiat

## Jurii naționale și internaționale

2006 - membra în juriul **Festivalului Simfest** (Tg.Mures) al televiziunilor locale și al prod.independenți  
1996 – prezent, Membră în juriul de selecție - **Tânărul jurnalist al anului** organizat de Freedom House  
1998 – 2000, Membră a grupului de Brainstorming Chișinău (selecție și training jurnaliști)  
2001, 2002, 2003, Membră în juriul Festivalului internațional „Plaiul meu natal”, Ucraina  
2001 – prezent, Membră a **Grupului de Raportori IREX** pentru România - Media Sustainability Index  
2003, 2004 – Membră în Juriul IRIS al **Festivalului PRIX EUROPA, Berlin**

## Colaborări

1976 - 2002 cronică literară și dramatică, interviuri etc. la revista ORIZONT

1990 - 1996 rubrica <Din sălile tribunalului> la revista AGENDA

ALTE COLAB.: Revista <22>, Dilema, România literară, Timișoara, Accent, Gazeta de Vest, Adio, tovarăși, Expresul de marți, Privirea, Curentul, Avantaje, Radio Timișoara, Radio Vest, Radio România Cultural, TVT 89, TV Analog, TeleUniversitatea, Antena 1, PRO TV, TVR Cultural, TVR International, N/24

**presă străină:** Delvilag , Delmagyarország, Il Manifesto, Kossuth Radio Budapest, Radio Austria, RAI 1, BBC Ulster TV, TV Szeged, TV Novi Sad, TV Ujgorod

### **Asociații**

AZR - membră fondatoare (din 1990)

SZR - membră fondatoare (din 1990)

Fundația <Memoria>- fondatoare (din 1993)

UIJPLF Union Internationale des Journalistes et de la Presse de Langue Francais

Fundația SOROS, membră în Consiliul Național Mass Media (1996-1998)

MEDIAFORM -Asociația romană a formatorilor în jurnalism și comunicare (1996)

Societatea Academică din România ( din 1997)

Transparency International - Romania, membru fondator (1998)

Asociația pentru comunicare vizuală <VIDEOVEST>- fondatoare (1998), presedinta (2003)

European Ethnic Broadcasting Association -EeBA (Austria) - membră in Board-ul european

Clubul Roman de Presă, membră (din 2001)

Conventia Organizatiilor de Media (din 2004), membra a Comitetului de reactie

### **Limbi străine**

Franceză - nivel avansat (Certificat de traducător nr.5844/1983)

Engleză - nivel avansat (International House Certificate, Certificat CLS/Universitatea Bucuresti)

maghiară - bilingv

### **Participări internaționale**

Conferințe, seminarii, documentări: Italia, Austria, Danemarca, Iugoslavia, Germania, Belgia, Ungaria, Cehia, Slovacia, Bulgaria, Grecia, Marea Britanie, Franța, Irlanda, Kuweit, Emiratele Arabe, Bahrein, SUA, Olanda, Monaco, Republica Moldova, Portugalia, Ucraina, Macedonia, Elvetia

### **Referințe (selecție)**

**Expert în comunicare în Catalogul experților 1997**, editat de Societatea Academică din Romania

Expert media pentru Europa Centrală și de Est selectat de CE pentru programele Republicii Moldova

Figurează în **TOP 99. Ghidul mass media din Romania**, ed.1999, editat de

National Forum Foundation și Freedom House

Apare în **TOP 99. A Guide to Romania s Media**, second edition, Freedom House, 2000

Apare în **Ghidul Mass Media din Romania**, Freedom House, 2001, 2002, 2003 (versiune română&engl.)

Apare în dicționarul **Mass Media din Timișoara postdecembristă** de Mariana Cernicova și Marin Bucă,  
Ed. Augusta, 2000, pp. 90-92, 24, 67, 71

Figurează în **International Whos Who of Professional & Business Women 1999**, ediția a VI-a, editat de  
**American Biographical Institute (SUA)**